



Municipalidad de Rivadavia

SAN JUAN

LICITACIÓN PÚBLICA N° 01/2026

EXPEDIENTE N° 5312-S-2026

MEMORIA DESCRIPTIVA Y TECNICA

1.- CONSIDERACIONES PRELIMINARES

Al emprender un proceso proyectual, sea cual fuere, el punto de partida o inicio del mismo es reflexionar y definir lo que se denomina en la actividad del diseño como Marco Teórico Referencial (MTR), que en analogía con los seres vivientes resulta ser un verdadero ADN de lo que va a nacer. El volumen de esta etapa preliminar es lo que garantizara la solidez de las propuestas o la volatilidad de las mismas en el tiempo.

Es, como lo indica su nombre, un ejercicio de carácter teórico - conceptual que direcciona voluntariamente el desarrollo hacia donde ir y tutela su genuinidad creativa.

2.-ROTONDA: Sobre la actual localización de Avda. Libertador General San Martin y Rastreador Calivar se propuso desarrollar una idea paisajística urbana de calidad estética que además de renovar ese importante nodo de articulación circulatorio -vial, convierta a la misma en un fuerte Hito Referencial para el Departamento y la ciudad en su dinámica urbana hacia el Oeste.

El trabajo consistió en desarrollar la siguiente propuesta de intervención urbana a saber: **Conjunto escultórico - arquitectónico** basado conceptualmente en un reconocimiento y puesta en primer plano escénico al origen toponímico de este importante sector de San Juan: **PUNTA de RIELES.**



Municipalidad de Rivadavia

SAN JUAN

LICITACIÓN PÚBLICA N° 01/2026

EXPEDIENTE N° 5312-S-2026

En efecto: a fines del siglo XIX se registró por primera vez el termino en el uso diario y cotidiano de los pobladores para mencionar la primera Terminal del Tranvía sobre rieles a tracción a sangre (caballos) inaugurada en 1889, como punto final de recorrido.

En ese entonces la Municipalidad de la Ciudad de San Juan (distrito de donde partía la línea) otorga al empresario Sr. Domingo Igarzabal la concesión para construir y explotar la primera red de tranvías urbanos de la provincia con destino a Trinidad hacia el sur, Concepción al norte y DESAMPARADOS al oeste.

Es importante señalar este hecho como antecedente de la llegada del ramal oeste del ferrocarril Gran Oeste Argentino (luego Buenos Aires al Pacifico- BAP) con su ESTACION DESAMPARADOS ubicada en el actual Parque de Rivadavia. (1911) como conectividad de carácter industrial - vitivinícola hacia el oeste sanjuanino.

Se destaca al Pionero Ingeniero Robert Alfred WILKINSON, de origen inglés quien permaneció en San Juan desde 1903 al 1913 dejando una importante impronta de desarrollo proyectual y de obras ferroviarias que estuvieron vigentes hasta el desmantelamiento total producido en la década del 90, más precisamente en el año 1993 durante el gobierno de Carlos Menem.



Municipalidad de Rivadavia

SAN JUAN

LICITACIÓN PÚBLICA N° 01/2026

EXPEDIENTE N° 5312-S-2026

Previo a ello, el 25 de agosto de 1908, Don Carlos Sarmiento, por entonces Gobernador de San Juan (periodo 1908 – 1912), crea el DEPARTAMENTO de RIVADAVIA.

En homenaje a ese valioso historial las actuales AUTORIDADES del Municipio encabezada por su INTENDENTE: Don SERGIO DAVID MIODOWSKY emprendió esta Obra que seguramente fortalecerá culturalmente al distrito, como así también a sus habitantes y visitantes que lleguen a la Ciudad de RIVADAVIA, además de crear un espacio urbano cargado de simbolismo, referencias toponímicas y calidad estética.

En la propuesta escultórica resultante se usaron mayoritariamente componentes formales de origen ferroviario tales como rieles genuinos (respetando incluso trocha original), durmientes de quebracho, accesorios, topes amortiguadores de terminación de vías, columnas-mangas para cargar agua, como alimentadores de la fuente, señaléticas, cartelería, etc.

Un gran TOTEM a modo de ESCULTURA URBANA le dará con el tiempo carácter conmemorativo a la presencia histórica del lugar: poniendo en valor sus orígenes, trayectoria y futuro

Así se acuña esta propuesta de renovación urbana.

ASI NACE NUESTRA ROTONDA PUNTA DE RIELES.

Como abrazo simbólico de su razón de ser, un zócalo perimetral continuo de cepas de vid evoca nuestra identidad local.



Municipalidad de Rivadavia

SAN JUAN

LICITACIÓN PÚBLICA N° 01/2026

EXPEDIENTE N° 5312-S-2026

Desde lo técnico, se definió consecuentemente el uso de materiales propios de un lenguaje expresivo de carácter ferroviario: basamento materializado mayoritariamente en HORMIGON ARMADO terminación visto, estructura metálica en perfilaría IPN 180 como núcleo principal, planchuelas metálicas de $\frac{1}{2}$ " de espesor para componentes auxiliares , caños estructurales 180x80 de sección 3,2 mm para estructuras secundarias y perfiles "U" 100 para las guías perchas de durmientes .

Todo según PROYECTO EJECUTIVO específico.